

Napovedujemo:

9. 4. 2014 ob 19.00 Dvorana Union Maribor
Koncert mešanega zbora in pihalnega orkestra umetniške gimnazije

9. 4. in 10. 4. 2014 ob 9.00 Dvorana Konservatorija za glasbo in balet Maribor
Festival cikličnih skladb

25. 4. 2014 ob 19.30 Dvorana Union Maribor
Koncert Simfoničnega orkestra Konservatorija Maribor

**Iskreno se zahvaljujemo gospodu Danilu Roškerju, direktorju SNG Maribor,
za pomoč pri realizaciji koncerta.**

Izdal: Konservatorij za glasbo in balet Maribor

Zanj: Helena Meško

Koordinacija in organizacija: Barbara Klep in Biserka Petković

Naklada: 250 izvodov



PROGRAM:

L. Henings:	MYLITARY ESCORT
W. Hanna: (prir. J. Edmonds)	SMRKCI
A. Hamond: (prir. J. Higans)	ONE MOMENT IN TIME
H. Belolo: (prir. J. G. Mortimer)	Y.M.C.A
G. D. Weiss: (prir. L. Poscedu)	WHAT A WONDERFUL WORLD
V. S. Avsenik: (prir. J. Gobler)	SLOVENSKI POZDRAVI
N. Gimbel: (prir. L. Foster)	KILLING ME SOFTLY

Pihalni orkester podružnične šole Lenart
Dirigent: *Simon Štelcer*

V. Štrucl:	PO SAVCI, PO DRAVCI
K. Badelt: (prir. M. Sweeney)	PIRATES OF THE CARRIBBEAN
W. A. Mozart: (prir. M. Williams)	AVE VERUM
B. Andersson, B. Ulvaeus: (prir. F. Bernaerts)	ABBA HITS FOR KIDS
J. Tempest: (prir. J. Vinson)	THE FINAL COUNTDOWN

Pihalni orkester glasbene šole Center
in podružnične šole Tabor
Dirigent: *Jernej Senegačnik*

Pihalni orkester podružnične šole Lenart deluje tretje leto. Ob ustanovitvi ga je vodila Špela Kržan, od septembra 2012 ga vodi Simon Štelcer. Repertoar, ki ga orkester izvaja, je raznolik. Od klasike, modernih skladb pa vse do koračnic, ki so del programa vsakega pihalnega orkestra.

Nastopa na vseh večjih javnih prireditvah PŠ Lenart, na prireditvah v organizaciji občine Lenart, v lanskem šolskem letu pa so se predstavili v Art Campu Festivala Lent 2013.

Pihalni orkester glasbene šole Center in podružnične šole Tabor deluje tretje leto. Od ustanovitve ga vodi Jernej Senegačnik. Že v prvem letu delovanja je uspešno nastopil na letnem šolskem koncertu v dvorani Union in prejel zelo pohvalno kritiko. Izvedli so več nastopov, sodelovali na reviji pihalnih orkestrrov in v Art Campu Festivala Lent 2013.

Pihalni orkester na glasbeni šoli ni samo obveza, ki jo določa program, temveč pomeni nadgradnjo individualnega pouka instrumenta. Vzgaja skupinsko muziciranje, tovarištvo, sodelovanje in prispeva k razvoju osebnosti. Ob tem oba šolska pihalna orkestra vzgajata podmladek pihalnega orkestra umetniške gimnazije, ki je ansambelski sestav z najdaljšo tradicijo na šoli.