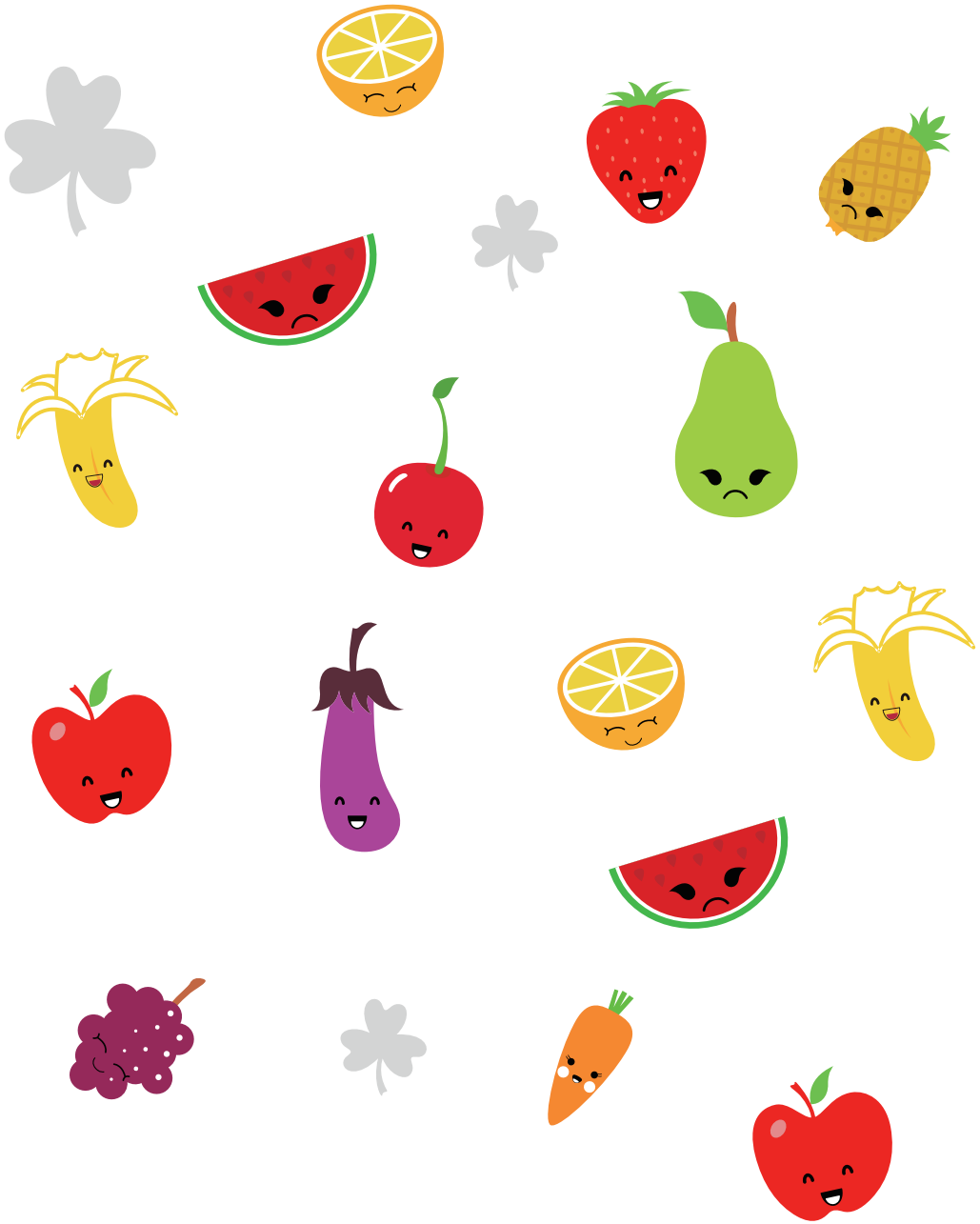


www.konservatorij-maribor.si

OPERA BALET
MARIBOR
SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE
SLOVENE NATIONAL THEATRE
www.sng-mb.si

KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR

Svečan Baletni večer

2012/2013

VELIKA DVORANA SNG MARIBOR

ponedeljek, 22.april, 18.00

torek, 23.april, 18.00

Izdal: ***KONSERVATORIJ***

ZA GLASBO IN BALET

MARIBOR

Zanj: ***Helena Meško***

Bilten sta pripravili:

Helena Valerija Krieger,

Valentina Radovanović.

Jezikovni pregled: ***Tanja Brčić Petek***

Oblikovanje in tisk: ***ArMa, Lendava***

Naklada: ***1700 izvodov***

Organizacija predstave: ***Helena Valerija Krieger***

Montaža glasbe: ***Jože Vagner***

Oblikovalec zvoka: ***Borut Kuhar***

Oblikovalec luči: ***Sašo Bekafigo***

Odrski mojster: ***Damir Ptiček***

Inspicient: ***Iztok Smeh***

Maribor, 2013

BALETNE ETUDE

Plešeta: Plesni pripravnici 1. A in 3. B
Glasba: Secret Garden
Koreografija in priprava: Matea Brečko

Pleše: Plesna pripravnica 1. B
Glasba: C. Saint Saens
Koreografija in priprava: Nataša Moškotevc

Pleše: Plesna pripravnica 1 (podružnična šola Lenart)
Glasba: W. C. Holm, H. C. Lumbye
Koreografija in priprava: Martina Kramer

Plešeta: Plesni pripravnici 2. A in 2. B
Glasba: E. Elgar
Koreografija in priprava: Nataša Moškotevc

Plešeta: Plesni pripravnici 2 in 3 (podružnična šola Lenart)
Glasba: H. S. Paulli
Koreografija in priprava: Martina Kramer

Plešeta: Plesna pripravnica 3. A in 1. B razred
Glasba: E. Elgar
Koreografija in priprava: Nataša Moškotevc

Pleše: 1. A razred
Glasba: H. S. Paulli
Koreografija in priprava: Helena Valerija Krieger

Pleše: 1. razred (podružnična šola Lenart)
Glasba: H. S. Paulli, H. C. Lumbye
Koreografija in priprava: Martina Kramer

Pleše: 2. A razred
Glasba: J. Glaeser
Koreografija in priprava: Helena Valerija Krieger

Plešeta: 2. B in 4. A razred
Glasba: J. Strauss
Koreografija in priprava: Galina Dmitrieva

Pleše: 3. A razred
Glasba: H. S. Paulli, H. C. Lumbye
Koreografija in priprava: Martina Kramer

Pleše: 3. B razred
Glasba: F. Schubert
Koreografija in priprava: Nataša Moškotevc

Plešejo: 2., 3. in 6. razred (podružnična šola Lenart)
Glasba: H. S. Paulli, H. C. Lumbye
Koreografija in priprava: Martina Kramer

Pleše: 4. B razred
Glasba: J. Offenbach
Koreografija in priprava: Marina Krasnova

ODMOR

CIPOLLINO

Koreografija: Henrik Majorov

Postavitev po Majorovu: Aleksandr Lukjanov

Glasba: Karen Hačaturjan

Asistenti: Nkolai Chilnikov, Galina Čajka Kuhar, Galina Dimitrijeva,
Helena Valerija Krieger, Nataša Moškotevc

ZASEDBA:

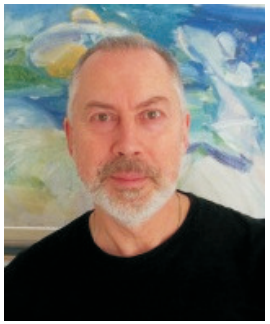
CIPOLLINO	Filip Jurič
REDKVICA	Tjaša Lešnik
MAGNOLIJA	Nina Noč
GROF VIŠNJA	Tomaž Golub
GROFICI VIŠNJI	Nika Lipolt, Nika Zalokar
PRINC LIMONA	Vadim Kurgajev, k. g.
GOSPOD PARADIŽNIK	Vasilij Kuzkin, k. g.
OČE CIPOLLONE	Cristian Popovici, k. g.
MAMA CIPOLLA	Eva Sojč
SESTRA CIPOLLETA	Leticia Dvoršak
OČE REDKEV	Stefan Banica, k. g.
MAMA REDKEV	Barbara Borovšak
BRAT REDKVICA	Iza Dietner
GOSPOD BUČA	Uroš Škaper
MOJSTER GROZD	Jakob Korošec
VRTNAR KAKTUS	Neja Senčar
DIRIGENT	Danaja Roner
PROFESOR HRUŠKA	Urška Markič
VELIKI CVETOVI	Anja Dajčman, Lara Lončarič, Eva Poštrak Mlakar, Aneja Radonjič Rauter.
MALI CVETOVI	Aja Brecelj Kolar, Lara Maher, Ema Perić, Liza Podjavoršek.
POLICAJI	Mircea Golescu, k. g., Petar Marić, k.g., Gabriel Marin, k. g., Slavčo Stoleski, k. g.
STRAŽARJI	Iva Jajčevič, Tina Nerat, Rebeka Rajšek.
LIMONE	Nuša Jordan, Sofia Kafol, Alja Pehar, Nastja Prajnč Kacjan.
GLASBENIKI	Anja Dajčman, Iva Jajčevič, Lara Lončarič, Tina Nerat, Eva Poštrak Mlakar, Rebeka Rajšek, Alja Senčar.
NAROD	Zoja Lipnik Funda, Eva Godina, Arja Hojnik, Julija Kocijan, Eva Oeser, Taja Pec, Laura Štampar, Katja Vauda.

GOSTJE Nika Ivanuša, Kaja Kač, Eliza Julijana Kegl, Linna Kralj, Barbara Lešer, Elena Likar, Lana Pastirk, Živa Rader, Nika Reher, Sonja Stanojević, Nina Varda, Katarina Vršič Riedl, Valentina Vutolen.

Stefan Banica, Mircea Golescu, Vadim Kurgajev, Vasilij Kuzkin, Petar Marić, Gabriel Marin Cristian Popovici, Slavčo Stoleski so člani Opere in baleta SNG Maribor.

***V KOPRODUKCIJI* Z OPERO IN BALETOM SNG MARIBOR**

Aleksandr Lukjanov



Baletni pedagog in koreograf, bivši solist HNK Zagreb in Northern Ballet iz Manchestra, kjer je imel priložnost in čast plesati skupaj z Rudolfom Nureyevim, je zaključil baletno šolo v Kijevu in šolanje nadaljeval na akademiji Vaganova v St. Petersburgu.

Bil je prvi solist v Kijevu in gostujoči solist v Bolshoi teatru. Z »International Ballet Stars Berlin« je gostoval na vseh velikih evropskih in svetovnih odrih.

V svoji bogati plesni karieri je uprizoril številne vloge iz klasičnega repertoarja. Po končani plesni karieri se je posvetil pedagoškemu delu. Na oder je postavil tudi številne klasične koreografije. Sedaj je umetniški vodja in baletni pedagog pri BFK dance.

»CIPOLLINO«

1. Dejanje

Zgodba se dogaja v pravljičnem mestu. Na trgu stojijo košare zelenjave in sadja, ki so pravljične, majhne hiške, v katerih živijo različne vrste zelenjave in sadja.

Družini Redkvic in Cipollinov se srečata na trgu. Mama Cipolla in oče Cipollone oštevata svojega neodgovornega sina Cipollina, ki je naveličan skrbeti za svojo sestro, Cipolleto.

Nedaleč od tod mojster Grozd popravlja čevlje. Gospod Buča pa išče opeko, da bi si lahko zgradil hišo. Profesor Hruška igra na violino in vsi prebivalci tega mesteca plešejo. Nenadoma gospod Paradižnik prihiti na trg in razglasi prihod princa Limone, ki želi nagovoriti svoje podanike. Princ je sprejel nov zakon. Vsi, ki živijo v mestu, morajo plačati davek za svoj del sonca, dežja in vetra.

Prebivalci so ogorčeni. V splošni zmedi in paniki, ki nastane, Cipollino po nesreči stopi na nogo princa Limone. Stražarji so zgroženi. Njegovo visočanstvo je bilo užaljeno! 'Upornik' mora biti kaznovan. Toda, ker je ta izginil, aretirajo starega Cipollona.

Družina Cipollinov ni edina, ki žaluje. Gospod Buča je zelo nesrečen, saj si nikoli ne bo mogel zgraditi svoje hišice. Zato mu prebivalci mesta, ki jih vodi Cipollino, pomagajo. Ko je delo končano, se spet pojavi gospod Paradižnik. Skoraj se razpoči od jeze, ko vidi hiško. Zgrajena je bila na zemlji, ki pripada grofici Višnji. Samo grofica Višnja lahko tam gradi.

Stražarji princa Limone podrejo dedkovo hišo. Ubogi možakar je obupan. Cipollino se odloči, da se bo maščeval svojim nasprotnikom.

2. Dejanje

Dogajanje se preseli na grad grofa Višnje in njegovih tet. Jutro je in mladi grof se pravkar prebuja iz sanj. Zdolgočasen je, saj je naveličan vsak dan videvati iste stvari. Vsako jutro njegov prijatelj vrtnar Kaktus prebudi cvetje in ga zalije ter zapleše z njim za mladega aristokrata.

Ampak ta dan se zgodi nekaj popolnoma drugačnega. Med plesom cvetja Kaktus pripelje Magnolijo, prelep in skrivnosten cvet. Grof se vanjo goreče zaljubi in čeprav ga Kaktus poskuša ustaviti, se ji princ pridruži v plesu. Ko je ples končan, se Magnolija in Kaktus poklonita grofu Višnji in odideta. Ta pa ostane sam. Nenadoma zasliši, da nekdo prihaja, zato se skrije. Na grajski vrt prihiti Cipollino. Cipollino se ne more načuditi veličini in lepoti tega ogromnega gradu. Predstavi se grofu, ki ga spozna z Redkvico, prijateljico, ki mu pomaga pri podvigu.

Med iskanjem Cipollinovega očeta junaki padejo v kremplje gospoda Paradižnika. Med plesom, ki ga prirejata Grofici Višnji, grofovi teti, uspejo osvoboditi Cipollona in skupaj pobegnejo.

Stražarji princa Limone in policija povsod iščejo ubežnike. Cipollinu uspe skriti svojega očeta in Redkvico, vendar ga medtem ujamejo in vržejo v ječo.

V gradu je tiho. Grof Višnja in prelepa Magnolija iščeta Cipollina. Magnolija s svojo lepoto in s svojim vonjem zapelje stražarje, grof Višnja medtem osvobodi Cipollina.

Tomaž Golub

Ravnateljica Konservatorija za glasbo in balet Maribor:

HELENA MEŠKO

Vodja baletne šole: ***HELENA VALERIJA KRIEGER***

Pedagogi:
MATEA BREČKO,
NIKOLAI CHILNIKOV,
GALINA ČAJKA KUHAR,
GALINA DMITRIEVA,
MARTINA KRAMER,
MARINA KRASNOVA,
HELENA VALERIJA KRIEGER,
VASILIJ KUZKIN,
NATAŠA MOŠKOTEVC,
MOJCA USSAR.

Korepetitorji:
GORAZD DVANAJŠČAK,
MIRJANA KOSTIĆ,
OTMAR PLAVČAK,
ELENA UROŠEVIČ,
JOŽE VAGNER,
JURE VOČANEC.

VABIMO VAS K VPISU V BALETNO ŠOLO

V PLESNE PRIPRAVNICE VPISUJEMO OTROKE
OD 6. DO 9. LETA STAROSTI,

V BALETNO ŠOLO DEKLETA IN FANTE
OD 10. DO 13. LETA STAROSTI.

VPIS BO POTEKAL

24. 5. 2013 od 17.00 do 19.00,
25. 5. 2013 od 9.00 do 11.00,
29. 5. 2013 od 17.00 do 19.00.

NA KONSERVATORIJU ZA GLASBO IN BALET MARIBOR
Mladinska ulica 12, Maribor

NA PODRUŽNIČNI ŠOLI LENART
Trg osvoboditve 7, Lenart