

## Podelitev nagrad in priznanj Frana Gerbiča

**Nagrade in priznanja Frana Gerbiča, ki jih podeljuje Zveza slovenskih glasbenih šol za izjemne dosežke na pedagoškem in organizacijskem področju pri uveljavljanju glasbene vzgoje in izobraževanja so tudi letos (2. 4.), že enajstič, slovesno podelili v Cerknici, rojstnem kraju Frana Gerbiča.**

**Anton Savnik** je prejel nagrado za življenjsko delo na področju glasbenega šolstva za izjemne dosežke na pedagoškem in organizacijskem področju pri uveljavljanju glasbene vzgoje in izobraževanja. Začel je kot učitelj trobente, od leta 1985 pa vse do upokojitve lani je bil ravnatelj v Glasbeni šoli Domžale. Šola je med njegovim vodenjem pridobila prenovljene prostore, zavzemal se je za dobre kadre, dobre delovne razmere, izobraževanje sodelavcev, za širitev programa šole, uvajanje in širitev komorne ter orkestrske igre. V zadnjih dvajsetih letih je šola pripravila kakovostne seminarje s predavatelji iz tujine. Od leta 2001 do lani je bil predsednik Zveze slovenskih glasbenih šol. Skupaj s sodelavci mu je uspelo zvezo notranje izgraditi in jo uveljaviti kot sodobno Zvezo slovenskih glasbenih šol in enakovredno članico Zveze evropskih glasbenih šol. Deloval je v številnih strokovnih svetih in komisijah. Šestnajst let je bil vodja in predsednik regijskega tekmovanja okolice Ljubljane in Zasavja ...

**Dragutin Križanič** je prejel nagrado za življenjsko delo na področju glasbenega šolstva za izjemne dosežke na pedagoškem in organizacijskem področju pri uveljavljanju glasbene vzgoje in izobraževanja. Svoje glasbeno delovanje v Simfoničnem orkestru RTZ in Glasbeni šoli Krško nadgradil s pedagoškim in ravnateljskim poslanstvom v Glasbeni šoli Brežice. Zavedal se je svojega poslanstva in začel povezovati šolo z okoljem. Šola je kar dvakrat pridobila dodatne prostore. Spremljal in spodbujal je učence na nastopih in tekmovanjih. Uvedel je nova glasbila, spodbujal orkestrsko igro, na novo je bilo ustanovljenih kar pet šolskih orkestrrov. Dejaven je bil tudi na mednarodnem področju (sodelovanje s češko glasbeno šolo). Bil je vodja študijske skupine za pripravo učnega načrta za tamburice, soavtor učbenika Šola za tamburice. Dejavno se je in se posveča amaterski kulturi. Uspešno vodi tamburaški orkester KUD Oton Župančič Artiče, mešani pevski zbor Brežice ...

**Manja Gošnik Vovk**, prejemnica priznanja za izjemne uspehe na področju glasbene vzgoje in izobraževanja ter glasbenega poustvarjanja, se je po končanem študiju zaposlila na Glasbeni šoli Fran Korun Koželjski Velenje kot učiteljica klavirja. Z učenci se redno udeležuje nastopov doma in zunaj šole, tudi državnih in mednarodnih tekmovanj, na katerih učenci dosegajo zavidljive rezultate. Veliko učencev je usmerila v študij klavirja in so danes že uspešni pedagogi. Ob poučevanju klavirja je začela



voditi tudi otroški pevski zbor. Redno so nastopali, sodelovali na revijah, mednarodnih festivalih, državnih revijah ter pobirali najvišja priznanja. Poleg dveh otroških zborov od leta 2007 vodi Ženski pevski zbor društva upokojencev Velenje, od leta 2010 vodi tudi pevski zbor Pevske šole Junior CS v Mariboru. Tudi sama je dejavna pevka in korepetitorica v Šaleškem akademskem zboru ...

**Helena Valerija Krieger**, prejemnica priznanja za izjemne uspehe na področju glasbene vzgoje in izobraževanja ter glasbenega poustvarjanja, je zaposlena kot baletna pedagoginja na Konservatoriju za glasbo in balet Maribor. Od leta 2003 je vodja baletne šole na konservatoriju. V tem času je baletna šola doživela razcvet in izjemne rezultate. Izpeljala je božične nastope, po letih premora vzpostavila odlično sodelovanje z baletom Opere in baleta SNG Maribor. Je idejna vodja in organizatorica Poletne baletne šole, v kateri poučujejo priznani domači in tuji pedagogi. Njene učence in dijakinje dosegajo na baletnih tekmovanjih odlične rezultate, kar 55 njenih učenk je uspešno opravilo sprejemni izpit za vpis v srednjo šolo. Je avtorica številnih koreografij, variacij za državna in mednarodna tekmovanja. V letih 200–2008 je bila strokovna sodelavka na Pedagoški fakulteti Maribor. Je članica TEMSIG-a, od leta 2005 zunanja ocenjevalka mature ...

**Andreja Počivavšek**, prejemnica priznanja za izjemne uspehe na področju glasbene vzgoje in izobraževanja ter glasbenega poustvarjanja, je poučevala klavir na Glasbeni šoli Franca Šturma v Ljubljani. Z bogatim strokovnim znanjem, vztrajnostjo in delovno disciplino je mlade glasbenike vodila po poteh ljubezni do glasbe in njenega razumevanja ter tako v preteklih desetletjih vseskozi dosegala nadpovprečne in prepoznavne rezultate. Bila je vodja klavirskega oddelka na šoli, sodelovala v projektih Ministrstva za šolstvo, bila zgleđna mentorica študentom in klavirskim pedagogom začetnikom. Večkrat je sodelovala v žirijah regijskih in republiških tekmovanj. S svojimi učenci je na državnih in mednarodnih tekmovanjih nizala odlične dosežke. Številni njeni učenci so šli po poklicni glasbeni poti. Z učenci je posnela vrsto sklad za Radio Slovenija. Je avtorica didaktičnega gradiva za učitelje Vodnik za začetni pouk klavirja, napisala je učbenik Jan igra ...

Vsem iskrene čestitke!

MARTINA VALANT